PRESENTACIÓN DE LIBRO TONIO KRÖGER, LA NOVELA DE FORMACIÓN DE THOMAS MANN

CONVERSACIÓN CON ISABEL GARCÍA ADANEZ Y SILVIA BARDELÁS. CONCIERTO DE VIOLA Y PIANO



Isabel García Adanez no solo ha traducido Tonio Kröger, sino también La montaña mágica (2005), Los Buddenbrook (2008) y Félix Krull (2011), es decir, es una de las personas que mejor conoce a Thomas Mann en este país.

Silvia Bardelás editora de De Conatus, es profesora de Creación Literaria, doctora en Filosofía y escritora. Creadora de los cuadernos de lectura creativa.

Cecilia Bercovich es una versátil intérprete de violín y viola, y en la actualidad profundiza también en la composición y la dirección. Forma parte del Trío Arbós (Premio Nacional de Música 2013) y es profesora del Centro Superior de Música Katarina Gurska de Madrid.

Javier Negrin debutó como pianista en el Wigmore Hall de Londres en el año 2004, y desde entonces disfruta de una carrera como solista y músico de cámara que le ha llevado a tocar en más de veinte países y grabar con los sellos Odradek, Linn, Navona e IBS.

Una velada especial dedicada a la obra de Thomas Mann y a su pasión por la música.

Jueves 21/02/2019, 19:30 h

GOETHE-INSTITUT MADRID c/ Zurbarán, 21 28010 Madrid





